

NOUS HABILLONS BLEUETTE

Aujourd'hui, il serait peut-être temps de lui faire un petit collet pour la descendre au jardin. Lorsque nous serons un peu plus adroites, nous ferons un paletot ou une jaquette.

Ceci est un collet à deux pinces, lesquelles forment emboîtement pour l'épaule et empêchent le manteau de tourner. Fait avec soin, ce collet ira très bien.

Il se fait en deux morceaux, avec couture biaisée derrière. Le droit fil de l'étoffe suit la ligne AO qui est le devant du collet.

Le dessin ne vous donne que la moitié du collet; l'autre est exactement semblable.

Pour faire ce manteau, il faut deux morceaux de 0^m17 d'un côté et 0^m18 de l'autre; ou un seul ayant 0^m17 en hauteur et 0^m36 en longueur.

Je suppose que vous ayez un seul grand morceau. Pliez-le en deux, de façon à avoir devant vous un carré ayant 0^m17 sur un côté et 0^m18 sur l'autre. Le côté 0^m18 est la largeur le côté 0^m17 fera la hauteur.

Après avoir calqué et découpé le patron, posons ce patron en observant que la ligne AO doit suivre le droit fil de l'étoffe et que, de ce côté-là, il faut laisser environ un centimètre et demi pour faire les rentrés du devant.

En bas, en suivant la ligne OX qui doit remonter sur votre carré d'étoffe, comme elle le fait sur le dessin, si vous avez placé bien droit la ligne AO, vous laissez en dehors du patron 0^m02 à 0^m02 1/2 pour faire un large ourlet piqué. Si vous faisiez cet ourlet plus étroit, il formerait corde et ferait grimacer le manteau.

Le long de la ligne XB vous ne laisserez en dehors du patron qu'un demi-centimètre pour la couture du milieu du dos.

Parlons maintenant des pinces. Vous ne couperez pas au ras du patron, mais vous laisserez un peu d'étoffe. Les lignes

pointillées sont celles où vous faulterez pour essayer le collet.

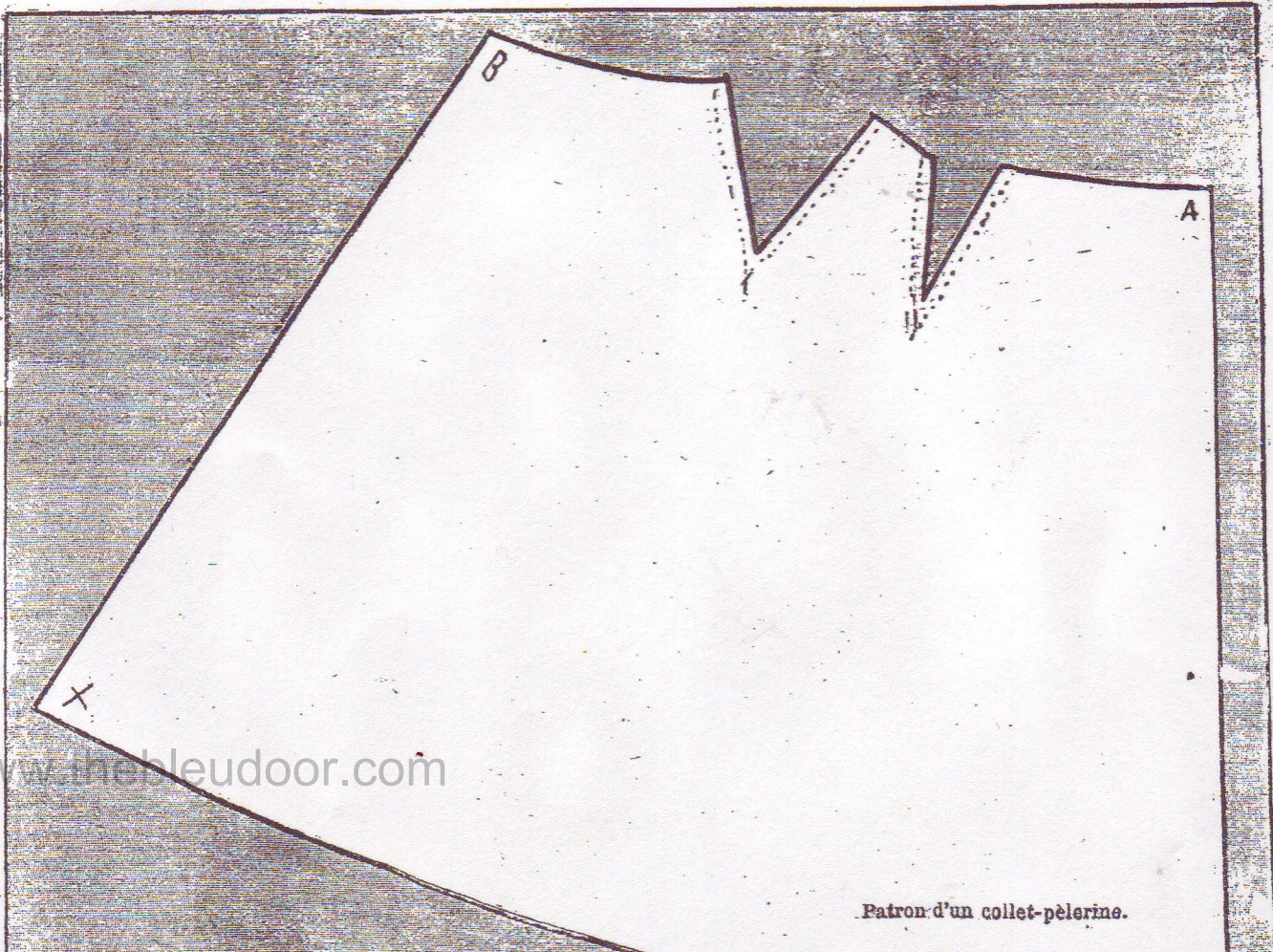
Remarque: ne coupez pas d'avance trop d'étoffe aux pinces. Vous achèverez de tailler autant qu'il sera nécessaire en essayant.

En bas, nous avons dit que nous ferions un ourlet piqué. Mais il faut rentrer l'étoffe en suivant très exactement le patron. Pour cela, avant d'enlever le patron de l'étoffe, suivez-en le bord soit avec une aiguille crilée de fil rouge et passée à grands points, soit avec un peu de craie de tailleur, si on veut vous en donner. Cette craie, qu'on appelle du talc, est extrêmement commode en ce qu'elle économise beaucoup de temps, mais, comme il ne faut pas que les distractions que vos parents ont la bonté de vous offrir deviennent, pour eux, une source de contrariétés, passez-vous de talc lorsque maman ne pourra pas vous prêter le sien, et lorsque vous aurez 10 à 15 centimes d'économies personnelles, demandez la permission d'en acheter.

Donc, avant d'enlever le patron, suivez-le dans tous ses contours avec un trait de craie, ou un fil rouge. De cette façon, lorsqu'il s'agira d'assembler les deux moitiés du manteau, vous n'aurez qu'à suivre ce tracé pour coudre juste à la place voulue et ne pas changer la coupe du patron.

Autour du cou, vous pourrez poser presque à plat une petite collerette de guipure, vous rabattez sur le pied de cette collerette, du côté de l'endroit; le tour du cou de votre manteau et poserez au bord, tout autour, un tout petit ruché fait avec une faveur. Ce ruché cachera la partie rabattue et laissera l'envers très propre. En sorte que vous n'aurez pas besoin de doubler le collet. C'est très difficile de faire aller un manteau doublé, et nous ne sommes pas encore assez savantes pour nous lancer dans une pareille aventure.

TANTE JACQUELINE.



Patron d'un collet-pèlerine.