



SON COSTUME DE BAIN

C'est à la demande générale que nous avons fait confectionner ce gentil costume de bain pour Bleuette. Le dessin n° 1 vous représente la blouse terminée. Le dessin n° 2 est la moitié du col à grandeur d'exécution. Le dessin n° 3 donne le



Fig. 1. — Blouse terminée.

tracé du patron de la blouse. Pour le faire entrer dans la hauteur du journal, nous avons été obligés de le réduire un peu. Aussi, lorsque vous l'aurez calqué et posé sur l'étoffe, vous couperez partout cette étoffe à un demi-centimètre du bord.

On ne fait pas d'ourlet, mais on replie tout simplement l'étoffe à l'endroit, et l'on recouvre avec un petit galon de coton plat dont la place est indiquée par les lignes pointillées. A noter que ce galon n'est pas mis à cheval, mais bien à plat, afin d'éviter toute épaisseur.

Ainsi que vous vous en rendez compte tout de suite, cette blouse est faite en deux morceaux exactement semblables, et se réunissant par la couture du dos. La manche se trouve formée par une petite couture qui est indiquée sur le tracé. Vous remarquerez aussi que les endroits où vous devez froncer l'étoffe sont marqués par de petites croix doubles, sous lesquelles le mot fronces est écrit. Ces fronces doivent être faites de manière à réduire environ de moitié la largeur de l'étoffe où elles sont comprises.

La blouse est fermée derrière, ainsi que je vous l'ai dit, par une couture (voyez, sur le patron, les mots : couture du dos). Elle est ouverte devant, comme vous l'indique le croquis n° 1, et le galon court partout où il n'y a point de coutures. Le col

se taille à part et se pose sur la blouse. La partie du devant qu'il encadre figure le plastron.

Le patron du col à grandeur exacte vous est donné à la figure n° 2. Le dessin représente la moitié du col.

Lorsque vous l'aurez calqué et découpé, vous n'aurez plus qu'à le poser sur l'étoffe pliée en double. Point d'ourlet non plus, mais l'étoffe rabattue à l'endroit, puis pose à plat du même galon. La broderie des étoiles qui le décorent est faite au point lancé. La ceinture de la blouse est en galon pareil à la garniture. Dans le prochain numéro, nous vous donnerons la culotte et le bonnet.

TANTE JACQUELINE.

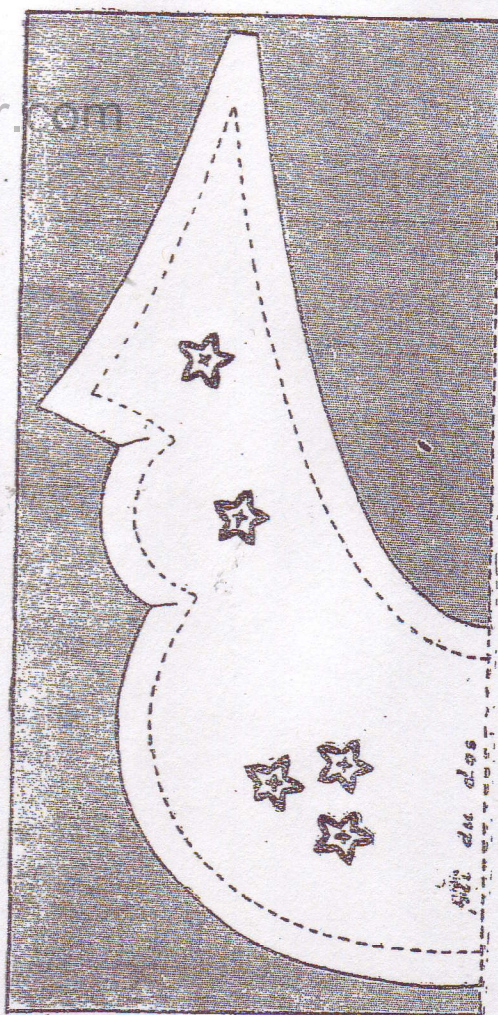


Fig. 2. — Moitié du col à grandeur d'exécution.

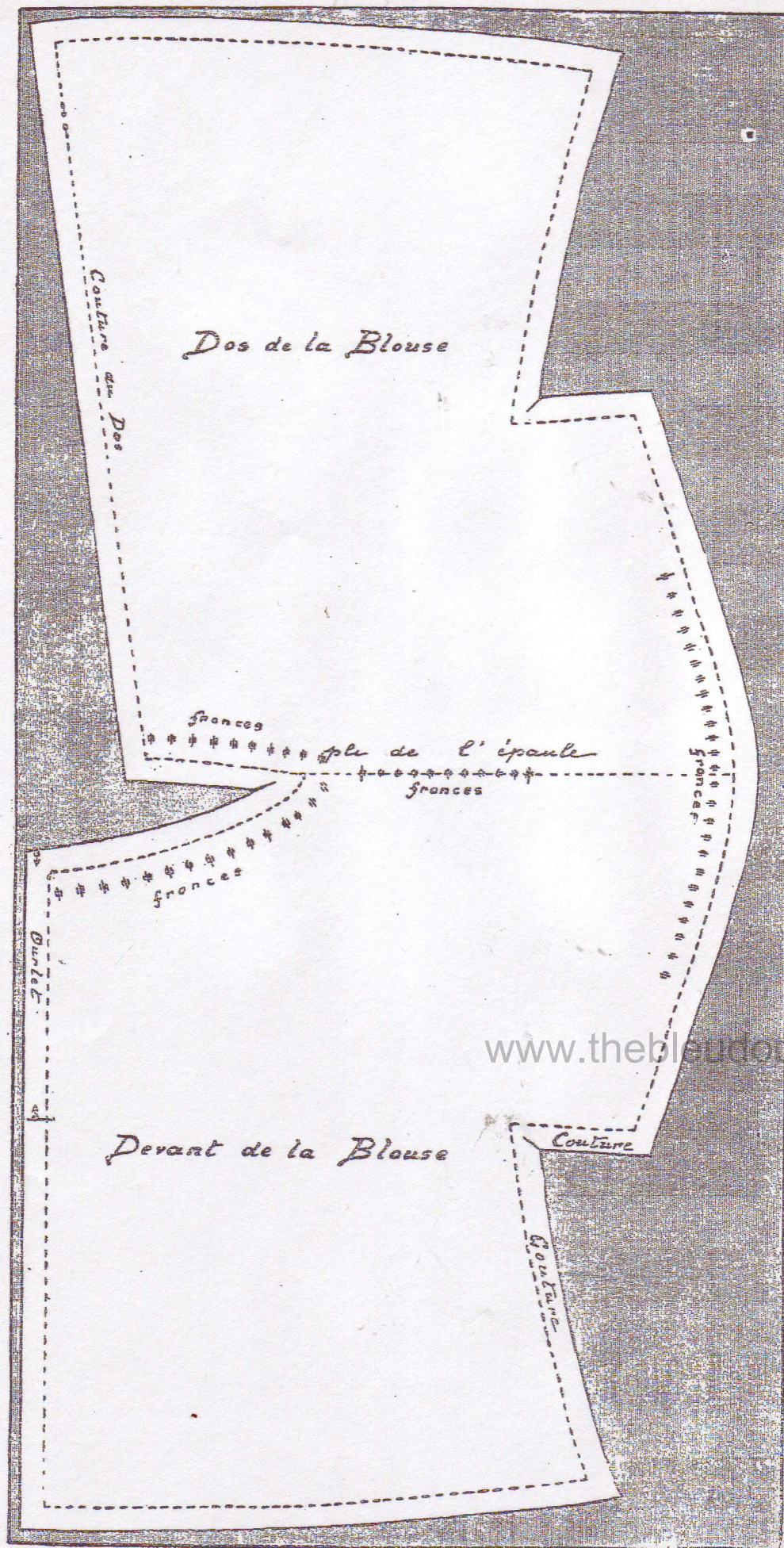


Fig. 3. — Tracé du patron de la blouse.

doubles. L'étoffe d'en bas doit être réduite, de façon à former une jarrettière de huit centimètres environ. Toute la partie

se meier aux pointes, sur le dessus de la culotte, pour faire un petit nœud coquet.

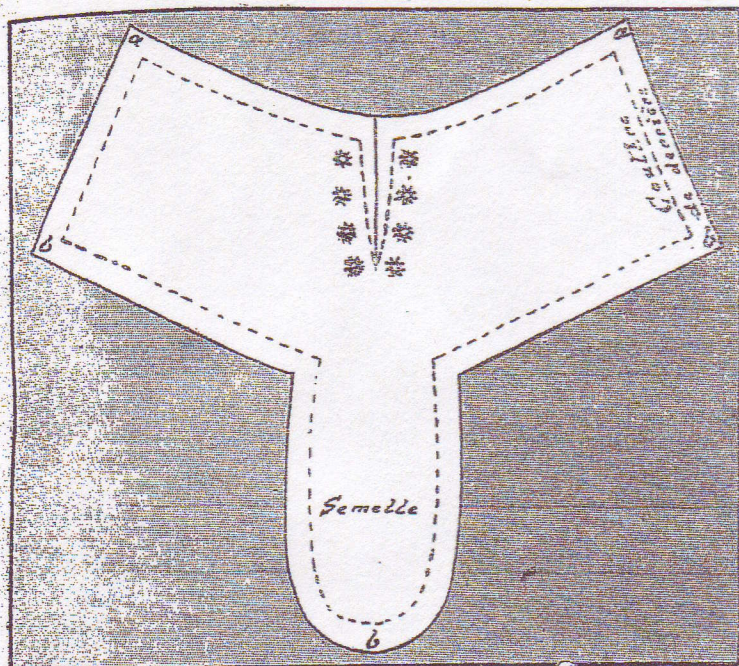


Fig. 4. — Patron du soulier.

d'étoffe située en bas, au-dessous de la ligne pointillée, se replie sur l'endroit avant de froncer et, lorsque les fronces sont faites, vous posez à plat un petit galon qui forme jarrettière. Voyez, figure n° 2, la culotte terminée.



est très facile à faire; c'est un carré d'étoffe ayant au moins 0m,25 de côté et plié en fichu. Les pointes sont placées sur la tête, le bas du fichu entourant la nuque, et ses extrémités viennent

Bonnet. — Le bonnet (fig. 3)

Chaussures bain de mer (fig. 4 et 5). — Vous les ferez en grosse toile blanche ou grise. Chaque soulier se taille d'une seule pièce. Vous commencerez par relever exactement le patron. Les coutures sont comprises. Vous les faites le long de la ligne pointillée; l'étoffe se rentre en dedans. En faisant ces coutures, les lettres A doivent se rencontrer, et les trois lettres B doivent également se réunir au même point de l'aiguille.

Le trait non pointillé, qui se trouve en haut, au milieu du soulier, entre les œillets, est fendu avec les ciseaux et rentré en dedans.

Lorsque le soulier est ainsi bien cousu, vous le retournez à l'endroit et, pour l'ornement, vous en surjetez

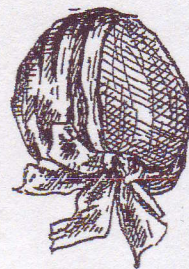


Fig. 3. — Bonnet.



Fig. 2. — Culotte terminée.

toutes les coutures avec du coton rouge ou bleu. C'est aussi avec ce coton que vous faites les œillets destinés à recevoir le lacet (fig. 5).

TANTE JACQUELINE.



LES EXPÉRIENCES AMUSANTES

LES POISSONS MAGIQUES

Prenez un petit morceau de papier de soie et découpez deux poissons (fig. 1).

Posez les poissons en croix l'un sur l'autre, traversez-les d'une épingle que vous planterez dans un bouchon (fig. 2).

Recouvrez ce petit appareil avec un verre (fig. 3) et frottez ce verre avec un chiffon de laine. Au bout d'un instant les poissons tourneront.

Vous pouvez, pour varier vos plaisirs, découper en papier de soie toutes sortes de figurines légères, papillons, mouches, couteaux, fourchettes, peu importe. Le nécessaire est que la même épingle les traverse. L'électricité développée par le frottement produira le mouvement.

Un autre jeu bien connu est la pêche de ces petits poissons de papier léger au moyen d'un bâton de cire frotté avec un chiffon de laine. En approchant le bâton des



petits poissons, sans les toucher, on voit ces derniers se soulever et rejoindre la cire comme s'ils mordaient à l'hameçon.