



CHARLOTTE EN BRODERIE ANGLAISE

Ce joli chapeau, si bien fait pour coiffer les petites filles et les poupées, est toujours à la mode. Il a cet avantage, qu'uniquement composé de matériaux lavables, il peut être remis à

Le fond est un grand rond exigeant d'abord un morceau de mousseline raide de 16 centimètres de chaque côté. Après l'avoir taillé en rond, vous relèverez, sur le dessin, le cal

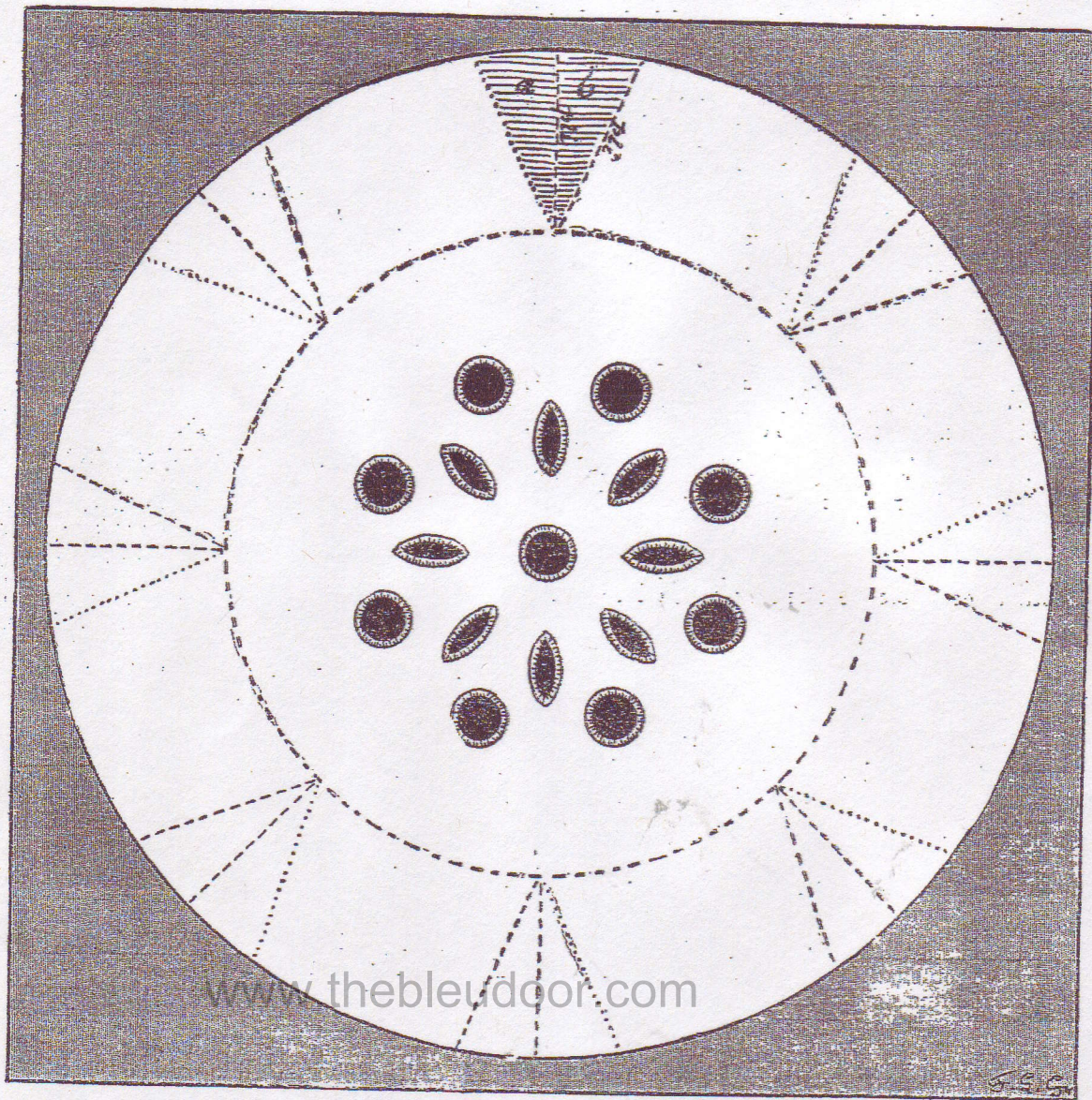


Fig. 1. — Fond de la charlotte.

neuf au milieu de la saison. Le démonter et le remonter ne demande qu'un peu de patience et d'adresse.

La charlotte, ainsi nommée parce qu'elle ressemble à la coiffure adoptée par Charlotte Corday, se compose de deux parties, le fond ou calotte, et la passe ou double volant de broderie.

bien exact de la ligne pointillée qui forme cercle autour de la broderie, et celui de toutes les encoches qui se trouvent au bord et qu'il ne faudra pas couper, mais seulement replier : nous verrons cela tout à l'heure.

Ceci fait, vous prendrez un morceau de mousseline ou de linon ayant également 16 centimètres de chaque côté.

appliquerez votre calque dessus, en observant que l'œillet rond du centre doit se trouver juste au milieu du fond. Pour avoir ce milieu, vous pliez votre carré d'abord dans le sens de sa longueur, puis dans celui de sa largeur. Le point où ces deux lignes se croisent vous donne exactement le milieu. Pliez votre calque de même et faites concorder les deux milieux; maintenez le calque sur la mousseline avec des épingle ou des punaises, et relevez votre dessin.

Il y a plusieurs manières de relever le dessin. Si votre mousseline est très transparente, voici le meilleur et le plus propre :

Repassez votre calque par un gros trait à l'encre et laissez-le parfaitement sécher. Placez-le sous la mousseline et maintenez-le en place par un bâti. A travers la mousseline, vous apercevrez le dessin et le suivrez avec une aiguille enfilée de coton à broder blanc.

Le dessin ainsi reproduit, vous débâtierez le calque et monterez votre broderie sur toile cirée.

Si la mousseline n'est pas transparente, vous percerez tous les contours de votre calque à coups d'épingle très rapprochés les uns des autres, vous poserez ensuite le calque sur la mousseline, bien tendue à plat sur une table par des punaises; le calque sera fixé de même.

Alors, vous sèmerez de la poudre bleue sur ce calque et

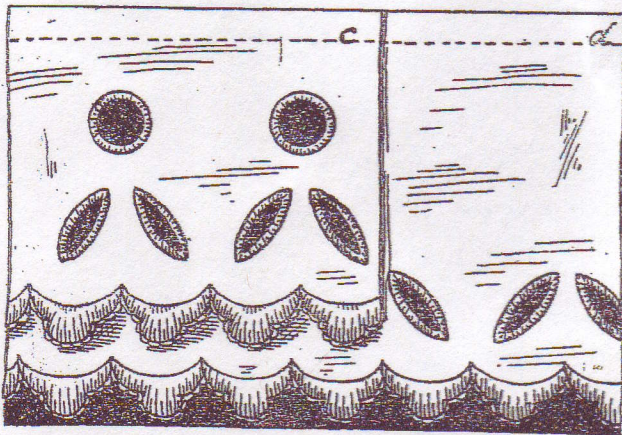


Fig. 2. — Volants brodés de la passe.

passerez dessus ce petit tampon de drap appelé poncette, qui se fait en roulant une bande de drap comme on roulerait une bande de pharmacie. La poudre, poussée par le tampon, traverse les trous d'épingle et marque le dessin en bleu sur la mousseline. Vous repassez ce dessin avec une aiguille enfilée de coton à broder.

Même procédé pour la broderie des volants. Il y en a deux (voyez fig. 2); le volant C, le plus petit, est mis en dessus; le volant D, le plus grand, est celui du dessous. Il n'a que des amandes; ce n'est pas la peine d'y faire les œillets ronds qui ornent le premier, puisque cela ne se verrait pas. La figure 3 vous montre comment on fait la broderie anglaise. C'est un point de cordonnet dans lequel le fil est toujours sur l'aiguille.

Pour tracer l'œillet, vous prenez, sur l'aiguille au milieu du rond, une petite pincée d'étoffe et vous coupez sous l'aiguille, faisant ainsi un trou que vous agrandissez en poussant, avec l'aiguille, l'étoffe en dessous. Pour les amandes, vous fendez l'étoffe en long sans aller jusqu'aux deux bouts, et vous rentrez les bords coupés en dessous en les poussant avec l'aiguille.

rucherez à part — la passe aura ainsi plus de soutien, — puis les fixerez l'un sur l'autre avec un point à cheval passé sur leurs bords supérieurs réunis. Ce ruché se fait en tuyaux d'orgue. En regardant le croquis n° 4, vous comprendrez.

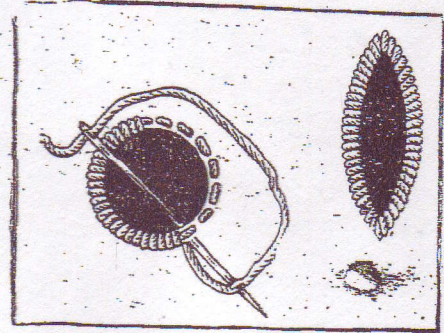


Fig. 3. — Détail de la broderie anglaise.

Pour monter la charlotte, vous poserez le fond de mousseline brodé sur le rond de mousseline raide, et passerez un bâti sur la ligne pointillée qui fait cercle et indique le dessus de la calotte. Vous couperez la mousseline brodée, si vous ne l'avez déjà fait, de manière à ce qu'elle ne dépasse pas la mousseline raide; et ferez tout autour les plis marqués par les encoches. Voyez le pli A B qui est indiqué en noir: le côté B se replie sur le côté A, la ligne droite au milieu se trouve alors cachée au fond du pli. Vous la couchez à l'envers pour que cela ne fasse pas d'épaisseur.

Au bord de la calotte ainsi préparée, vous placez votre passe ruchée en la cousant à l'endroit sur la jarrettière de la

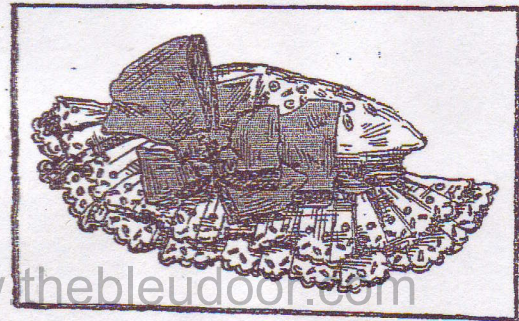


Fig. 4. — Charlotte terminée.

calotte; ne rentrez pas d'étoffe; le ruban qui court autour de la charlotte masquera la couture. Gros nœud de ruban à gauche.

TANTE JACQUELINE.



AVIS IMPORTANT

Au moment des départs pour la campagne, nous rappelons à nos abonnées que toute demande de changement d'adresse doit être accompagnée de 0 fr. 50 pour frais de nouvelles bandes, et d'une bande indiquant l'adresse actuelle. A défaut de cette dernière, donner tout au moins bien exactement l'adresse à