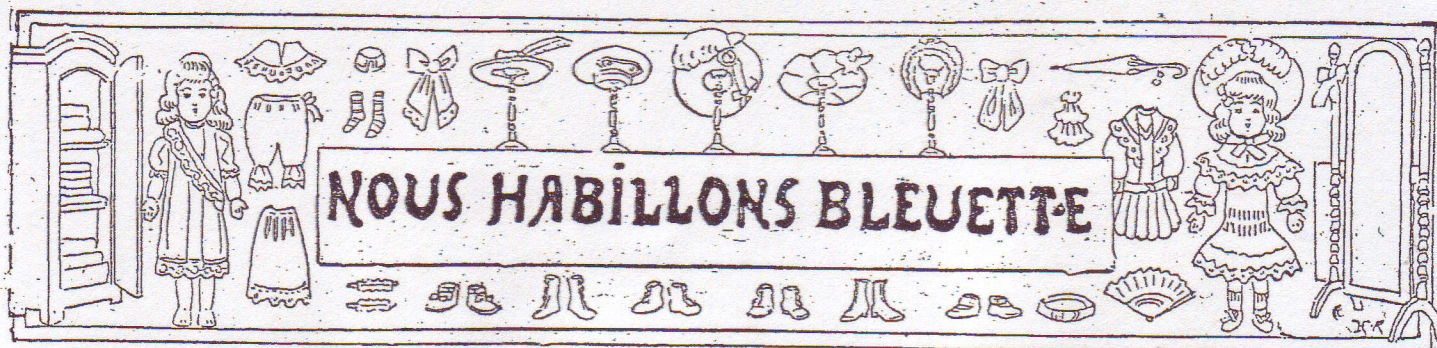




JAQUETTE ET BONNET AU TRICOT



Jaquette au tricot terminée.

Jaquette. — Il faut environ de 20 à 25 grammes de laine suivant la grosseur de celle-ci et des aiguilles en bois de gros-seur moyenne (fig. 4).

Dos de la jaquette. — Faites 29 mailles de chaînette pour monter le dos, puis, allant de bas en haut, faire quatre tours à

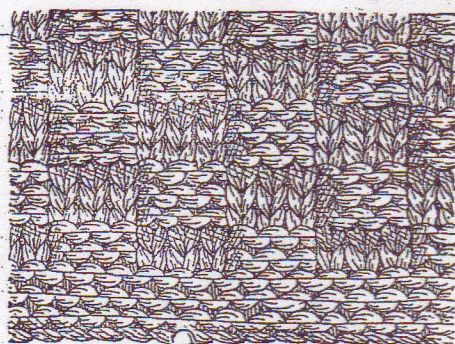


Fig. 2. — Détail du travail au tricot.

l'envers pour former le bord de la jaquette (fig. 2).

Après ces quatre tours, faire trois points à l'endroit, trois points à l'envers pour former des carreaux et cela pendant trois rangs. Du 4^e rang au 6^e inclus, même chose; seulement vous faites le carreau à l'endroit sur celui qui est à l'envers, et le carreau à l'envers sur celui qui



Fig. 3. — Bordure d'astrakan.

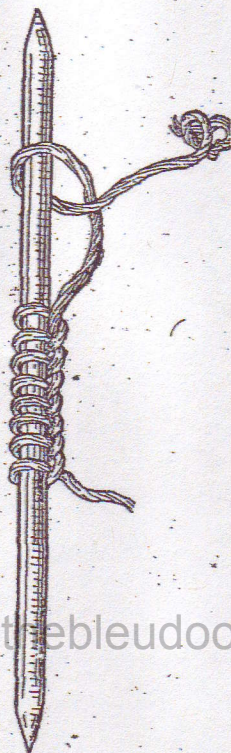


Fig. 4. — Montage de la chaînette.

est à l'endroit. Toute la jaquette se fait ainsi quant au point (fig. 2).

Voyons maintenant à lui donner sa forme. Pour cela, reprenons l'explication après le bord de quatre rangs :

Faire neuf tours, une diminution au dixième tour de chaque

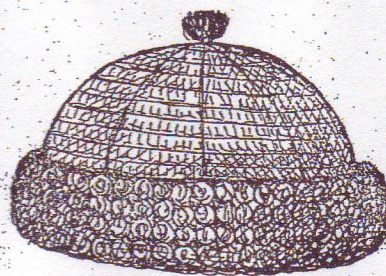


Fig. 5. — Bonnet terminé.

côté du dos, puis trois tours, une diminution à chaque bout de l'aiguille; encore trois tours, une diminution; 12 tours, diminuer de deux mailles de chaque côté pour faire l'emmanchure; encore 12 tours : vous êtes à l'épaule et, à ce moment, n'avez plus que 19 mailles sur l'aiguille; un tour de l'épaule, 2 mailles de diminution.

Deuxième tour : une diminution.

Troisième tour : une diminution.

Quatrième tour : une diminution.

Cinquième et sixième tour : une diminution par tour.

Il doit alors rester, sur l'aiguille, neuf mailles que l'on ferme comme on ferme un tricot ordinaire, en jetant une maille sur l'autre, en allant de la première à la dernière.

Devant de la jaquette. — 23 mailles de chaînette, quatre tours à l'envers pour former une bordure semblable à celle du devant.

Deux carreaux (de trois tours chacun), diminuer d'une maille; trois carreaux, une diminution; un carreau, une diminution; cinq carreaux, jeter 4 mailles pour l'emmanchure. Trois carreaux; en jeter quatre que vous fermez pour former le revers.

Nota : pendant ces quatorze carreaux vous avez terminé ou commencé chaque rang par dix mailles à l'envers qui feront la bordure du devant de la jaquette; mais, maintenant, après

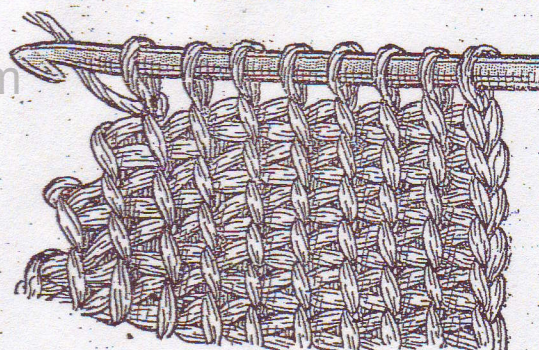


Fig. 6. — Détail du bonnet; les côtes.

avoir fermé le revers, faites simplement des carreaux. Un carreau; une diminution.

Un carreau, il vous reste alors cinq points que vous fermez car l'épaule est terminée. Le second devant se fait comme premier.

Manche de la jaquette. — Monter 15 mailles, 5 tours à l'envers pour faire le poignet.

3 carreaux; 4 mailles de plus de chaque côté.

4 carreaux; diminuer d'un côté de quatre mailles pour faire l'emmanchure.

1 carreau; diminuer d'une maille de chaque côté.

1 autre carreau, même marche.

1 autre carreau: il vous reste alors, sur l'aiguille, 9 mailles que vous fermez, la manche étant terminée.

Le col de la jaquette. — 30 mailles; 4 tours à l'envers.

Pour terminer la jaquette, coudre soigneusement les diverses parties l'une à l'autre (voir le croquis d'ensemble). Ces coutures se font à l'envers à point de surjet lâche avec un peu de laine fine de teinte assortie.

Le bonnet. — Il se fait au crochet ^{**}tunisien. Monter 11 mailles, puis à chaque tour diminuer 1 jusqu'à 6. Cela fait comme une tranche d'orange (fig. 6).

Remonter alors tous les points, c'est-à-dire aller jusqu'au 11^e en passant un point sur la 7^e côte, sur la 8^e, la 9^e, la 10^e, la 11^e. Alors vous avez encore 11 mailles: redescendez pour arriver à 6 (fig. 6).

Faites ainsi 7 tranches, puis fermez le bonnet et coupez la laine dans le sens du rond qui forme la tête. Faites 2 tours unis au crochet ordinaire en sautant une maille sur deux au premier tour pour diminuer le tour de tête. Le second rang se fait comme le premier, sans passer de maille.

Bord d'astrakan. — Tournez ^{**}le bonnet à l'envers, puis faites un point qui va se composer de deux fils: celui qui est sur le crochet et un autre avec lequel vous ferez cinq points de chaînettes que vous fermerez en boucle en finissant le point commencé avec le premier fil (fil de laine, bien entendu). Le premier rang terminé, vous en ferez cinq autres en intervertissant à chaque rang la places des bouclettes (fig. 3).

Le pompon. — Faites, en carton, ^{**}un petit rond que vous transformerez en anneau en découpant son milieu; puis passez de la laine tout autour de cet anneau jusqu'à ce que le trou soit comblé. Passez une ficelle au ras de la ligne intérieure de l'anneau de carton; coupez la laine tout autour du rond, à la ligne de bord; serrez la ficelle, égalisez le pompon et placez-le au sommet du bonnet (fig. 4).

TANTE JACQUELINE.



CARTON, SERVIETTE DE COURS ET ROULEAU A MUSIQUE POUR LA POUPEE

Carton de cours. — Relever le calque et le découper comme patron; appliquer celui-ci sur une peau ou sur du papier fort et découper. Puis replier les bords et coller un papier à l'envers comme doublure.

Le dessinateur, pour ménager la place, a mis le patron des soufflets au milieu du dessin du carton de cours. Décalquez ce patron en indiquant bien les lignes pointillées qui seront découpées ensuite et conformez-vous aux indications écrites sur le dessin ainsi qu'aux lettres de raccord pour coller ces soufflets aux deux côtés du carton, de façon à ce que celui-ci ait la forme qu'il a dans le croquis d'ensemble.

Attachez les anses et posez le bouton à pression.

Rouleau à musique. — Tailler le modèle soit en peau soit en carton; puis faire un second patron plus court et moins large indiqué par les lignes intérieures. Ce patron fera une sorte

de pochette à bords libres se rabattant sur la musique et l'empêchant de se chiffonner lorsqu'on roule le rouleau.

Rabattre les replis du grand modèle, coller un papier comme doublure. Ce papier maintiendra ensemble par le bas les deux morceaux du rouleau. Les anses se colleront aux deux endroits indiqués par les lignes pointillées. Placez les deux boutons à pression (voir le croquis d'ensemble).

Serviette d'avocat pour le cours. — Tailler en peau ou en léger carton noir le modèle de la serviette et quatre fois les petits soufflets qui raccordent leurs lettres contre les mêmes lettres de la serviette lorsqu'on replie celle-ci. Au milieu, coudre deux petits tuyaux en peau de gant pour enfiler les crayons.

Si la serviette est en carton, on collera les soufflets. Si elle est en peau on la piquera avec de la soie de couleur. (Voir le croquis d'ensemble.)