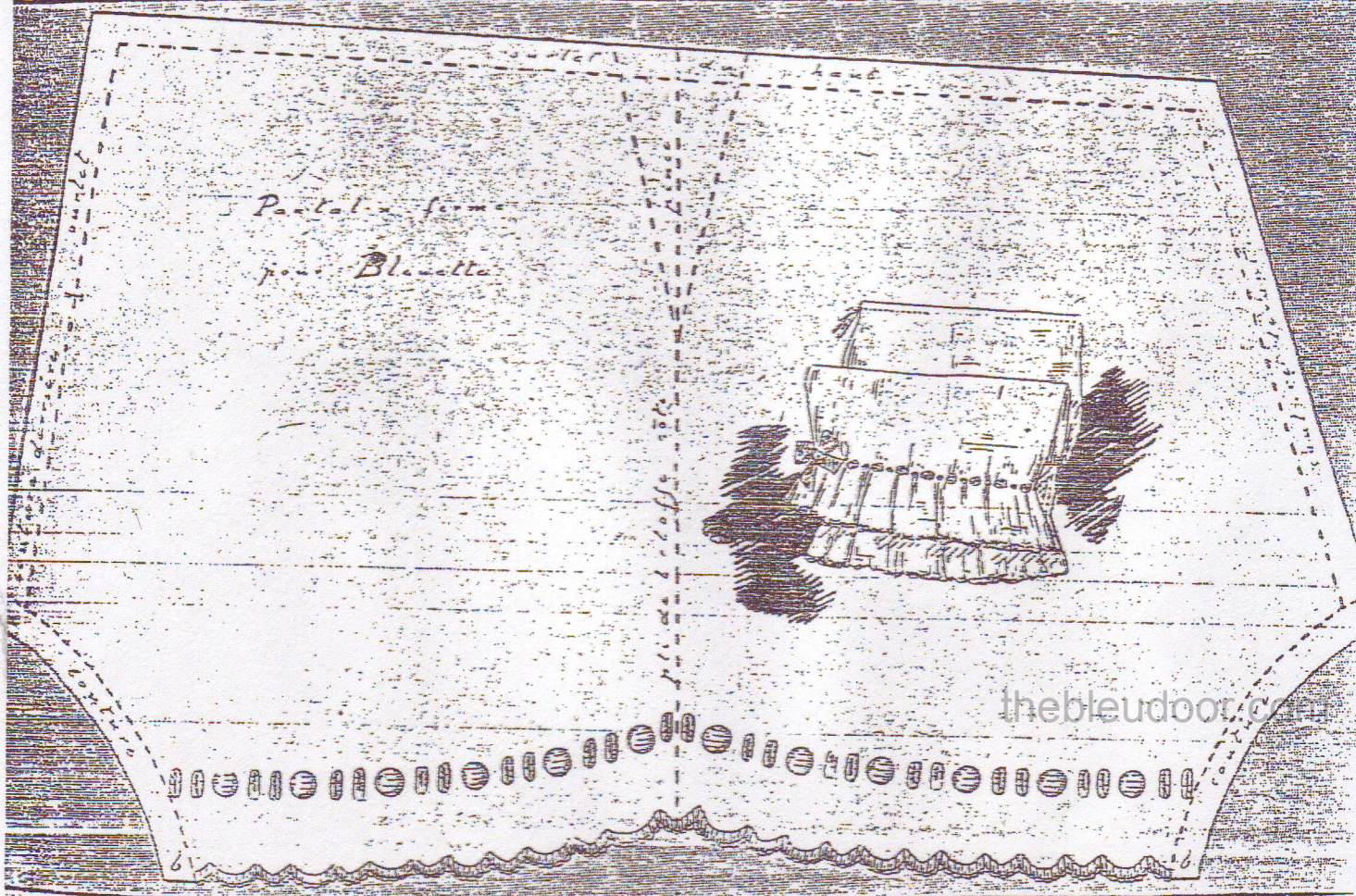


PANTALON FERMÉ

Le dessin donne la moitié du pantalon, c'est-à-dire une jambe. Après l'avoir calqué et découpé, posez le patron sur l'étoffe et dessinez en contour et feston sans couper, cela sur deux morceaux d'étoffe semblables.

là, vous ourlez à droite et à gauche. Cette ouverture sert à faciliter la mise du pantalon.

Sur chaque côté, en haut, vous faites une pince sur la hanche. Ourlez le haut et passez une coulisse dans cet ourlet.



Brodez le bas et les œillets ou passera le ruban qui, en sautant un peu le bas du pantalon, simulera un volant. Ce travail terminé, taillez le pantalon; fermez chaque jambe par la couture courbe *a b* et réunissez les deux jambes l'une de l'autre, par la couture devant et la couture derrière. Celle-ci partant du point *a*, s'arrête à la petite flèche. A partir de

Le croquis d'ensemble que le dessinateur a placé au milieu du patron vous montre, en avant, la manière de passer le ruban ou la faveur faisant la jarrettière du pantalon; en arrière le haut de celui-ci avec sa coulisse.

TANTE JACQUELINE.

no 3. 16/21911