



NOUS HABILLONS BLEUETTE

POCHETTE POUR LINGE DE NUIT



NOUS HABILLONS BLEUETTE PETITE MOISSON

POCHETTE POUR LINGE DE NUIT

Cet objet est indispensable dans un trousseau soigné. Après avoir aéré, pendant une heure ou deux, le linge de nuit, on le plie et on le place dans son enveloppe; et lorsque celle-ci est bien brodée, on la laisse sur le lit, une fois que ce dernier est fait.

Cette pochette se fait d'un seul morceau ayant 0^m,31 de longueur et 0^m,19 de largeur. Les replis de l'ourlet ont un centimètre.

Il faut, avant de la coudre, la broder. Le dessin se reporte à la pochette ou au papier bleu gras, puis se trace au fil de coton blanc pour prévenir l'effacement.

Le motif du dessus se calque à l'une des extrémités de la bande; celui d'en bas, à l'autre bout.

Si l'on veut broder en couleurs, — ce qui serait très gracieux — on fera les myosotis bleu-pâle, les feuilles et les tiges en vert. L'inscription, en bleu un peu plus soutenu ou, si on le préfère, de même ton que les myosotis. On peut aussi broder le tout en blanc.

La broderie terminée, on fera un encadrement en couleur ainsi que le modèle l'indique. Cet ornement se compose simplement de points de diable formant rectangles. Si l'on a brodé les motifs en blanc, on fera l'encadrement en rouge. Si l'on a brodé en couleurs, on le fera en bleu.

On replie alors le bas de la bande de manière à former une poche que l'on coud à l'envers. Le reste de la bande se rabat de manière à laisser voir la broderie de la partie déjà repliée. Sous les deux nœuds de ruban en aile de moulin, on met des boutons à pression.

Pour broder, se servir de coton à broder brillant «A la Croix» Cartier Bresson, CB n° 4.

TANTE JACQUELINE.

LA TÉLÉPHONIE SANS FIL — UNE DROLE DE TARTINE

La télégraphie sans fil, dont nous vous parlions dernièrement, a, naturellement, conduit à la téléphonie sans fil, découverte sinon plus merveilleuse, tout au moins et peut-être plus étonnante encore.

Elle est due à un Français, M. Maiche. Lorsque l'invention, entrée dans la voie pratique, sera tout à fait généralisée, on se dira bonjour du pôle nord au pôle sud sans le secours de ces appareils que le plus vulgaire accident peut faire divaguer ou détraquer.

Monsieur Maiche, dans sa maison d'Auteuil, peut appeler ses domestiques, son jardinier, ses voisins sans la moindre demoiselle du téléphone.

Résultat plutôt utile encore: un groupe militaire en reconnaissance, une colonne en marche surprise par l'ennemi, perdue en parages peu connus, prise au piège ou cernée, avertira le gros de l'armée par la téléphonie sans fil, et secours immédiat, ordres utiles lui seront aussitôt donnés.

Il arrivera peut-être un jour où tout le monde emportera, en voyage, son petit cadre — c'est la forme de l'appareil. Ce jour-là, les gazouillantes de la Petite Poste n'auront plus besoin de Tante Jacqueline pour babiller entre elles.

Ce n'est pas encore tout ce que nous promet, pour l'avenir, la fée Electricité. Voilà qu'un savant médecin a découvert qu'elle pourrait, jusqu'à un certain point, remplacer la nourriture. «Des courants de haute fréquence et de basse tension, assure le docteur Bergonié (de Bordeaux), serviront d'alimentation à ceux qui n'en pourraient avoir d'autres — certains malades, par exemple.»

Mais diriez-vous merci à cette fée si elle remplaçait l'antique et friande tartine de votre goûter? J'en doute.

TANTE JACQUELINE.

LA CORRESPONDANCE ILLUSTRÉE

PETITE ALSACIENNE

La petite Alsacienne porte un grand nœud de taffetas noir posé sur ses cheveux blonds en ailes de papillon. On prendra



PETITE ALSACIENNE

Tout en filant le chanvre blond,
Quand mon fuseau tournoie en rond,
Je chante une chanson de France.
A son refrain, je sens frémir,
Dans mon cœur plein du souvenir,
De la Revanche, l'espérance.

Tourne, tourne, léger fuseau,
Tourne à l'espoir d'un jour plus beau.

S'envolant autour de mon front,
De mes rubans, le papillon
Porte le deuil d'un cœur qui penche;
Mais viendra tôt le jour chantant,
Où ses ailes, couleur du temps,
Battront dans l'air de la Revanche.

Tourne, tourne, léger fuseau,
Tourne à l'espoir d'un jour plus beau!

TANTE JACQUELINE.

ombres en mettant, dans le jaune, une pointe de violet. La figure, les mains, le cou, les bras, rose (rouge mêlé de beaucoup d'eau).

La chemisette restera blanche, et le corselet sera de velours noir ou de velours grenat. Cette dernière teinte se fait avec du carmin que l'on fonce avec un peu de marron. Le galon qui garnit le corsage et forme les épaulettes, sera fond bleu de ciel avec petits dessins noirs si le corsage est grenat; fond grenat clair avec dessins bleus si le corsage est noir. Tablier rose pâle; jupe bleu franc.

CHARADES

Mon premier servirait, je gage
A vous mener — triste voyage.
En mon tout, ville de renom.
Mon deux est préposition.
Au piano, entendez mon trois
Chanter sous vos agiles doigts.

(Envoyé par Petite Rose des bois.)

**

Mon premier, excellente bête,
Doit se servir, quand il a faim
De mon second qu'à cette fin
Le bon Dieu logea dans sa tête