

NOUS HABILLONS BLEUETTE

ROBE JACKSON

La jupe est une bande droit fil de 70 centimètres de largeur sur 15 centimètres de hauteur environ.

Il faut quatre patrons pour le corsage : l'empiècement, l'épaulette, la manche et le poignet.

Empiècement. — Il est ici à moitié. Calquez et découpez le patron et posez-le sur le tissu choisi — percale, nanzouk, basin, piqué — sa ligne pointillée bord à bord avec le pli de l'étoffe. Ne coupez qu'en bas, le long de la ligne portant ces mots : *couture à la jupe*. Pour le reste, suivez le patron avec un fil rouge ou blanc.

Avec du papier transparent, décalquez le feston et les petites amandes au point de diable et reportez-les sur le tissu. Exécutez la broderie. Vous connaissez toutes le feston; quant au point de diable, il se compose de deux mouvements. Regardez l'aiguille qui fait le premier, lequel va produire, d'un seul coup, les deux côtés de l'amande. Puis, en haut de celle-ci, vous faites un point

manches l'une sur l'autre, mais en mettant envers contre envers ou endroit contre endroit.

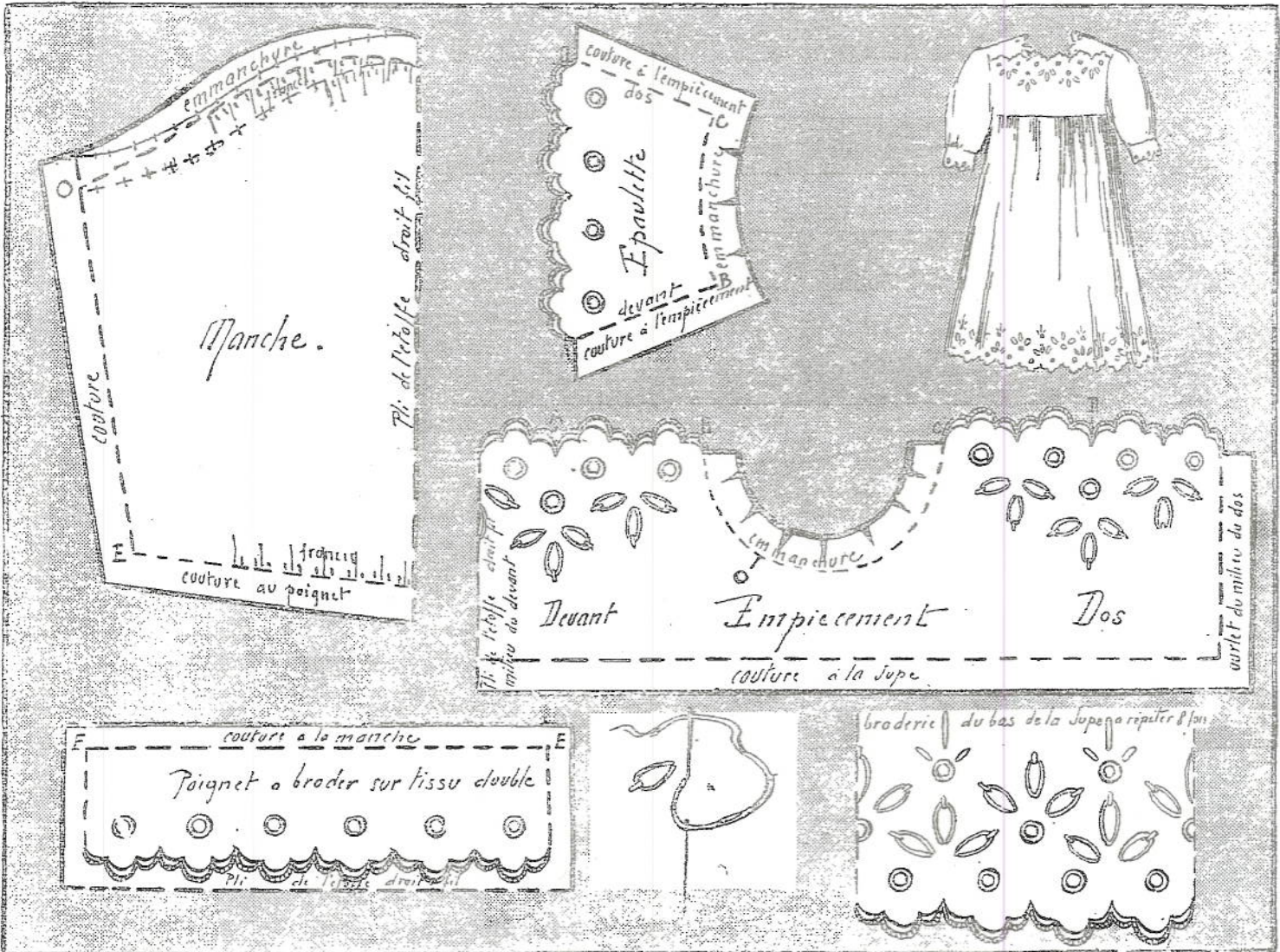
La manche se ferme par la couture de saignée et se fronce dans le bas. Ces fronces se prennent dans la couture du petit poignet que l'on a, au préalable, fermée en rond. A l'envers, on cache les fronces en rabattant le bord du poignet à points d'ourlet.

Elle se monte en plaçant la couture de saignée au point O surmonté d'un petit trait; on fronce le haut de cette manche de façon à la ramener à la mesure de l'entournure en groupant les fronces sur le dessus de l'épaule comme elles sont indiquées sur notre patron.

L'empiècement se monte à la jupe en faisant un peu moins de fronces devant et sur les côtés que derrière. Il est ourlé des deux côtés et fermé par des boutons à pression ou par de petits boutons de nacre et des brides. La jupe est fermée derrière par une couture allant du bas jusqu'aux trois quarts de la hauteur. Le dernier quart reste libre pour former une fente que l'on ourle des deux côtés.

Le bas de la jupe est orné des mêmes motifs de broderie que le corsage.

TANTE JACQUELINE.



droit qui termine son extrémité. Regardez le détail de ce travail entre les deux bandes de broderie.

Les petits œillets ronds du motif se trouent au poinçon et se brodent au cordonnet anglais.

Epaulette. — Poser le patron sur l'étoffe par rapport aux droits fils de celle-ci de la même manière qu'il est placé sur le fond gris du dessin par rapport aux lignes de cadre. Ces lignes indiquent le droit fil.

Coupez tout autour, mais, du côté du feston, laissez trois à quatre centimètres de plus, afin de pouvoir reporter le dessin de broderie et broder sans que le tissu s'effiloche.

Manche. — Elle est d'un seul morceau. Le patron étant ici à moitié, vous le posez sur le tissu plié en double, la ligne brisée suivant le pli du tissu qui lui-même suit le droit fil.

MON CARNET

Crêpes fourrées. — Dans une jatte, délayez de la farine avec un peu d'eau et un œuf entier. Proportion pour un œuf : 200 grammes de farine. Lorsque la pâte est bien liée et mi-liquide, mettez quelques grains de sel, un peu de œvure délayée, au préalable, dans quelques gouttes d'eau tiède.

Faites deux crêpes; posant la première à plat dans une assiette, étendez dessus un peu de confitures d'abricots, ou de gelée de groseilles, d'oranges, de pommes, etc. Posez la seconde crêpe dessus; pincez les bords tout autour pour faire adhérer une crêpe à l'autre; saupoudrez de sucre, et recommencez.

On peut aussi fourrer les crêpes avec du hachis de viande et, dans