

Fleur d'Avril, déjà exténuée par sa nuit passée à la belle étoile, tenta un mouvement pour s'enfuir. Ses forces la trahirent. Elle glissa évanouie sur les dalles de marbre...
— Viens, Capucine, dit Floriane à sa suivante, une longue et

en viendrait bien à bout. Nous nous en débarrasserons facilement !

Capucine répondit par un méchant sourire... si méchant qu'il eût fait frissonner ceux qui connaissaient l'âme tortueuse de la suivante de Floriane...

(A suivre.)

SUZANNE RIVIÈRE.

nous habillons Bleuette

PEIGNOIR NOIR NOUVEAU

Un très joli modèle, très pratique et facile à faire. Il se compose de deux morceaux : le devant et le dos, qui doivent être taillés en double, chaque patron étant à demi-grandeur.

Le dos, qui est indiqué en lignes pleines, se taille avec le bord droit fil, posé sur le pli de l'étoffe; il est donc d'un seul morceau.

Par contre, le devant, dessiné en lignes pointillées, se taille en double aussi, mais il est ouvert devant. Il se compose ainsi de deux morceaux.

A noter que toutes les lignes en longueur du patron doivent être prolongées de 7 centimètres.

Ce modèle se met en forme par les coutures d'épaules et de dessous de bras.

Tout autour du décolleté et sur les devants, on fait un petit rentré à points coulés. Ces points se trouvent dissimulés par la garniture du peignoir. La plus jolie de ces parures est, certainement, le ruban de

ton vif, cousu à plat et cernant l'encolure; les devants et les petites manches, comme vous l'indique le modèle.

Vous cousez ensuite deux rubans aux deux devants

du peignoir. Celui du des-

ous vient passer dans la boutonnière pratiquée sur le côté droit du dos et va se nouer avec le ruban qui passe sur le peignoir.

Cette ceinture originale est, en même temps, très pratique, car elle empêche le peignoir de se déplacer, et Bleuette est turbulente qu'il lui faut des robes absolument confortables et solides.

Vous pouvez remplacer la garniture de ruban par un biais de soie, de satin ou de taffetas. Pour faire la couture, vous employez une bande droit fil, faite en double, pour que l'envers de soie ne paraisse pas.

Ce joli peignoir peut se faire en toutes sortes de tissus : indienne, cretonne à fleurs, crépon imprimé, flanelle unie ou rayée, lainage fantaisie, dessins, mousseline de laine ou soie

légère. Pour l'hiver, du velours de coton uni ou à côtes ferait un peignoir très chaud et très pratique.

Vous avez l'aspect du peignoir vu de dos dans la seconde figurine qui vous montre Bleuette relisant ses devoirs d'écolière. N'allez pas croire, surtout, qu'elle vous boude ou que, punie pour un méfait quelconque, on l'a mise « au coin », pour méditer sur ses défauts. Bleuette est bien trop sage et trop bien élevée pour s'être mise dans un cas répréhensible; elle ne boude point, médite encore moins, mais vous fait admirer sa jolie toilette sous ses divers aspects. Je la crois un peu coquette...

Aussi, faites bien vite ce charmant peignoir qui la ravira j'en suis sûre.

Le ruban ou le biais, qui forme la garniture, sera uni et de ton vif ou foncé si le peignoir est clair. Bleu marine ou noir sur rouge, vieux bleu sur rose, cerise sur blanc, etc...

Si l'étoffe est foncée, choisir une garniture tranchante : orange, jade, bleu porcelaine, rubis.

Avec un tissu à fond très clair, le ruban de satin noir est très élégant; il fait ressortir les nuances des dessins et on n'a pas à s'inquiéter d'assortir ainsi la nuance du ruban.

Car il faut toujours habituer Bleuette à

ne pas être trop exigeante. Elle peut être un brin coquette, c'est entendu, mais elle doit aussi se rappeler qu'une poupée bien élevée se contente de ce qu'on lui donne, sans réclamer.

D'ailleurs, cette heureuse Bleuette est si choyée qu'elle aurait bien mauvaise grâce de se plaindre. Elle n'a, je dois l'avouer,

jamais rien dit ni demandé, gardant toujours son joli sourire et sa figure aimable, en toutes les circonstances.

Si Bleuette est vraiment très frileuse, vous pouvez lui acheter un peignoir, qui deviendra ainsi très confortable.

Pour ce, a doublete pat on d'une légère flanelle, et, par-dessus cette flanelle, placer une soie légère ou du linon de coton.

Ensuite, tracer, à l'aide de points devant un peu grands, avec du fil mercerisé L.V. des losanges, en prenant ensemble la flanelle et la doublure, pour obtenir ainsi une étoffe semblant ouatinée.

S. RIVIÈRE

