



nos habits pour Bleuette



POUR LE JARDIN

Bleuette, en ce moment, est sans cesse au jardin. Elle examine, avec soin et curiosité, les fleurs, les arbres, les insectes qui trottent sous ses pas, on lui passent devant le nez, volant à travers buissons et arbustes. Et Bleuette les suit. Bleuette cueille les fleurs, — quand c'est permis — Bleuette fait des constructions splendides avec le sable des allées. Et dans ces multiples et champêtres occupations, cette petite personne risquerait fort de se salir si la prévoyance de sa maman ne l'équipait pour la circonstance en charmante jardinière.

Regardez quelle jolie parure de jardin porte cette petite Bleuette brune, qui contemple avec satisfaction ses travaux de jardinage.

Elle porte, outre un fort joli et très pratique tablier, protégeant sa robe, un délicieux bonnet de jardin, qui la préservera admirablement des coups de soleil.

Car il faut songer à tout : une fâcheuse insolation est si vite attrapée !

Mettez-vous donc bien vite à l'ouvrage et commencez à tailler le petit tablier pour lequel vous choisissez, soit une toile ou un linon à petites fleurs, soit un

tissu uni que vous rebrodez ensuite d'applications fleuries. Le patron du tablier se taille sur le tissu plié en quatre. C'est-à-dire que le milieu du devant et le pli de l'épaule doivent se trouver sur les plis du tissu.

Une fois le patron déplié, vous avez, se tenant ensemble par les épaules, les deux parties du tablier, devant et dos, exactement semblables.

Ce joli modèle se passe par la tête et se fixe sur les côtés par deux nœuds de rubans.

Tout le tour du tablier et celui du décolleté ne sont pas ourlés, mais bordés à cheval avec un étroit ruban, d'un des tons des bouquets. On peut remplacer ce ruban par un biais de linon ou de toile unie. Quatre rubans, deux de chaque côté, se nouent sur les hanches pour fixer le tablier qui, tout en protégeant la robe de Bleuette, la pare délicieusement. Passons, maintenant, au bonnet de jardin.

Il se taille sur le tissu double, pour avoir le bonnet entier. Bien remarquer que le dessus du bonnet, là où est écrit : « étoffe double », ne doit pas être coupé. La passe qui encadre la figure est ainsi d'une seule pièce.

Vous taillez, une seconde fois, ce même patron entier, pour avoir l'intérieur du bonnet.

Cousez le fond arrondi de chaque bonnet séparément. Puis, celui de la doublure étant retourné, les coutures à l'intérieur, vous en doublez le bonnet de dessus et vous rentrez à l'intérieur, sous un point coulé, les deux bords des bonnets et pattes de côté.

Avec le double tissu, le bonnet a beaucoup de maintien et garde une jolie forme. Vous pouvez remplacer le rentré de la passe et des pattes par un petit ruban posé à cheval, comme celui qui borde le tablier.

A noter que la couture du fond arrondi va de A à B. Le cran marqué au point A indique l'endroit où l'on replie le tissu à l'intérieur.

Une autre façon peut être adoptée, un peu moins soignée, mais plus simple : c'est de coudre envers contre envers tout le tour des deux bonnets réunis, sauf le fond arrondi.

Retournez alors les deux tissus, puis, réunissant les quatre étoffes, faites à l'intérieur la couture arrondie du fond qui ferme le bonnet et lui donne sa forme du point A au point B. Mais ceci a l'inconvénient d'une couture visible dans l'intérieur de la coiffure.

L'autre méthode est plus soignée. La ligne de points de chaînette se fait en coton à broder lustré M. F. A. et dessine une sorte de repli sur le dessus du bonnet, continuant les pattes de côté.

C'est avec ce même coton que vous fixez, par un point de grébièche, des applications découpées dans une cretonne à fleurs.

Si le tablier est à bouquets, vous garnissez le bonnet de trois ou quatre bouquets découpés semblables, à moins que vous ne le tailliez dans le même tissu fleuri, ce qui va plus vite. En ce cas, cernez le tour des bouquets d'un point de grébièche au tablier et au bonnet. Vous pouvez encore, si vous n'avez pas d'étoffe imprimée, découper des fleurs suivant ce croquis, dans une toile unie de couleur vive, et réappliquer chacun de ces motifs sur le tissu du tablier et du bonnet, par un point de grébièche également. Vous pouvez aussi

