

VOUS OU MOI!

Le roi Henri IV aimait beaucoup chasser, et bien souvent, négligeant tout protocole, il s'éloignait de sa suite, entraîné par l'ardeur de la chasse. Peut-être, comme il était un roi fort ami de la simplicité, n'était-il pas fâché de galoper en cavalier modeste et solitaire par les chemins déserts.

Ce jour-là, le chemin qu'il avait pris n'était pas complètement désert, un paysan s'y trouvait paisiblement assis sur le talus qui le bordait. Henri IV, suivant son habitude, engagea la conversation avec le brave homme.

— Eh! ma foi, répondit celui-ci aux questions posées, je suis venu pour voir passer le roi. Et je l'attends!

— Eh bien, dit Henri IV, fort amusé par l'aventure, si tu veux monter en croupe sur mon cheval, je vais t'emmener. Tu verras sûrement le roi, car je vais justement à l'endroit où il va se trouver dans un instant.

Enchanté, le bon paysan accepta. Mais en route, il fut pris d'un doute. — Comment reconnaitrai-je le roi, au milieu de tous ses gentilshommes? demanda-t-il.

— C'est très simple, dit Henri IV, tu le reconnaitras tout de suite, car il est le seul qui gardera son chapeau sur sa tête, tandis que tous les autres l'enlèveront.

Et comme le roi arrivait avec son compagnon à l'endroit où se trouvait sa suite, tous les cavaliers se découvrirent aussitôt.

— Eh bien! demanda Henri IV, sais-tu maintenant qui est le roi?

— Ma foi, dit le paysan sans se troubler, comme il n'y a que vous et moi qui ayons notre chapeau sur la tête, il faut bien que ce soit vous ou moi!



un sac de montagne pour les longues randonnées



A exécuter en grosse toile rugueuse, ou encore en toile cirée, selon l'usage plus ou moins fréquent du sac. Ton kaki. Tailler le patron selon les croquis cotés que voici. Ce sac se compose, en réalité, de deux faces : le dos, qui revient se fermer en avant, et le devant — au-dessous — plus petit, sur lequel les pattes se ferment. Vous avez dans le croquis 2 l'ensemble du dos et du repli, avec les petites lanières qui le bouclent dessus. Voir les dimensions et les observer, ou modifier, selon qu'on désire le sac plus ou moins grand. La bande du milieu indique l'endroit où passe la lanière-ceinture, dans deux barrettes piquées. Le haut se replie devant en s'arrondissant largement dessus. Réunir le bas du devant et celui du dos par une couture extérieure et apparente, en y ajustant la bande du tour, qui donne l'ampleur et la profondeur du sac. Vous avez ainsi la grande poche, sur laquelle la partie du dos vient se boucler par des lanières de cuir ou de tissu piqué. Tout autour, border le sac, à cheval, avec une lanière de cuir, de toile cirée ou un solide ruban de fil ou de coton, d'un ton opposé. Et voici terminé le sac de montagne, qui se fixe au dos par une ceinture bouclée devant, et passant dans les deux barrettes fixées au sommet à bonne distance, pour que le sac reste bien fixé à sa place.

