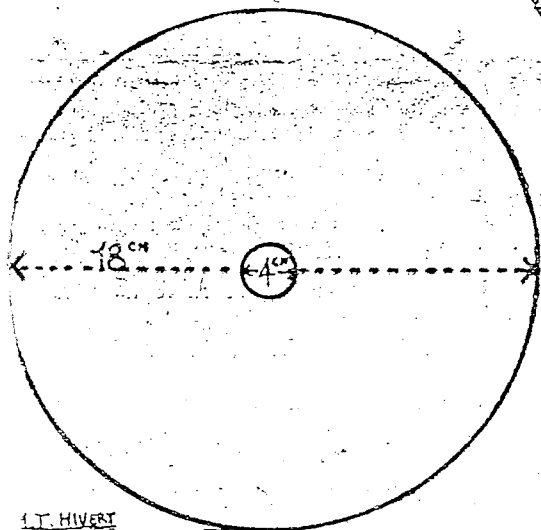
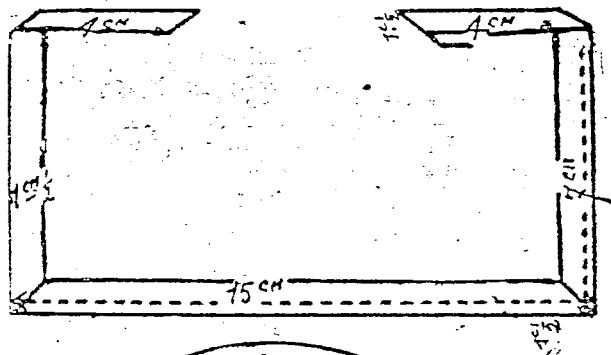


POUR BLEUETTE

thebleudoor.com

Studio moderne en raphia la table



La table est une des pièces très décoratives de ce studio moderne. Elle est assez facile à réaliser malgré son aspect un peu compliqué.

D'abord, les pieds, qui sont composés d'une bande de carton fort, confectionnée suivant les mesures données dans le croquis ci-dessus. Vous taillez deux fois cette bande pour obtenir les quatre pieds, en croisant ces deux montures l'une dans l'autre. Peignez à la peinture-émail, laissez sécher et préparez la table elle-même, taillée dans du carton. c'est un disque de 18 centimètres de diamètre, percé au centre d'un rond de 4 centimètres. Ceci permet de passer le raphia du centre vers les bords. (Voir le croquis.) Ensuite, lorsque le disque est ainsi recouvert, en hauteur, de rangs de raphia bien posés à plat, quadriller dans l'autre sens, en rond, pour obtenir une table cannelée de raphia, du plus séduisant et décoratif aspect.

Bien entendu, tresser, canner la table, avant de la fixer sur les pieds croisés. Quand le dessus est ainsi bien nettement fait, le coller solidement sur les supports repliés formant la carcasse des pieds. Il ne faut pas que la table s'affaisse lorsque le service à thé sera dessus, n'est-ce pas ?

En tout cas, l'ensemble de ce studio moderne, bien soigneusement réalisé, est absolument ravissant.

LA TABLE
EN VOIE
D'EXÉCUTION

