

# Béguin et cache-cœur pour Bambino



Aujourd'hui, délaissant Bienelle, nous allons nous occuper de son petit frère. Les nouveau-nés doivent être chaudement vêtus,

c'est pourquoi nous allons lui confectionner ce charmant béguin et ce mignon cache-cœur qui lui éviteront bien des rhumes!

## BÉGUIN

**FOURNITURES.** — 8 gr. de laine rose ou ciel 6 fils, 3 à 4 gr. même laine blanche, 2 aiguilles de 3 mm. de diamètre, 0 m. 30 de ruban.

**POINTS EMPLOYÉS.** — Jersey : 1 rang à l'endroit, 1 rang à l'envers. Mousse : Tout à l'endroit.

**Marche à suivre.** — Commencez par le bas du fond. Montez 12 m. en laine rose ou ciel. Faites 2 rangs mousse, puis travaillez en jersey, en augmentant 1 m. de chaque côté tous les 4 rangs, jusqu'à ce qu'il y ait 18 m. sur l'aiguille. Continuez droit jusqu'à 6 cm. de hauteur. Laissez les 18 m. en attente. Prenez la laine blanche. Remontez 12 m. sur le côté du fond, tricotez (en blanc) les 18 m. du haut du fond et remontez, toujours en blanc, 12 m. sur le second côté du fond. Revenez en tricotant toutes les mailles à l'envers, au 3<sup>e</sup> rang (endroit) faites 2 augmentations en tricotant 2 fois la 13<sup>e</sup> et la 14<sup>e</sup> m. puis la 29<sup>e</sup> et la 30<sup>e</sup> m.

Le 4<sup>e</sup> rang (sur l'envers de l'ouvrage) se tricote à l'endroit, afin de marquer le pli.

5<sup>e</sup> rang à l'endroit. Faites 2 diminutions à chaque angle du fond au-dessus des augmentations que vous avez faites au 3<sup>e</sup> rang.

6<sup>e</sup> rang. Envers. 7<sup>e</sup> rang. Endroit en blanc. Tricotez à la fois 1 m. de l'aiguille gauche et 1 m.

relevée du premier rang blanc pour maintenir le pli. Continuez en laine rose ou ciel en faisant 5 cm. de jersey. Les 2 premières et les 2 dernières mailles de chaque rang se tricotent au point mousse.

Terminez par 1 cm. au point mousse en laine blanche et rabattez toutes les mailles.

Il ne vous reste plus qu'à coudre un morceau de ruban de chaque côté du béguin.

La partie blanche peut s'exécuter en laine angora.

## CACHE-CŒUR

Moins difficile à faire que le béguin, ce cache-cœur est entièrement tricoté au point mousse, en laine rose, ciel ou blanche.

**FOURNITURES.** — 7 gr. de laine 6 fils, 2 aig. de 3 mm.

**Marche à suivre.** Commencez par le dos en montant 12 m. Faites 1 cm. tout droit, puis augmentez 1 m. de chaque côté à la fin de chaque rang. Faites cette augmentation avant les 2 dernières mailles, en piquant l'aiguille entre 2 m. du rang précédent, pour obtenir la nouvelle maille.

Quand vous avez 32 m. sur l'aiguille rabattez 6 m. au centre (encolure). Laissez en attente 31 m. à la fin du rang et travaillez sur les 13 m. du début du rang, tout droit pendant 3 cm. Diminuez ensuite 1 m. tous les deux rangs du côté extérieur du cache-cœur (le côté encolure se travaille tout droit) jusqu'à ce qu'il ne reste que 6 mailles. Les travailler tout droit pendant 3 cm. et rabattre. Reprenez les 13 m. restées en attente et les travailler de la même façon pour faire le second côté.

Pour finir, cousez un bouton à l'extrémité d'une des pointes du cache-cœur et faites une boutonnière (bride festonnée) à l'autre.



BLANCHELAINE

# HISTOIRE DE LA PETITE FILLE QU'UNE FÉE FIT FÉE (Suite de la page 451.)

Ce fut une fête fantastique avec des montagnes de pièces montées, des glaciers de sorbets, des torrents de lumière, des fleuves de chocolat, des tourbillons de musique, des forêts de sucres d'orge aux fruits confits, des océans de sirops, des moissons de crème fouettée, des nuées de fleurs et des averse de dragées.

Tout se passa merveilleusement, sauf un petit incident : je perdis en valsant l'étoile en diamants de ma chevelure, et je dus en commander une autre.

Minuit allait sonner : la fée Charmine parut. — Marraine ! MARRAINE ! lui dis-je. Regardez, tout le monde est heureux. Je n'ai fait que du bien avec ma baguette.

— Quelle erreur, Zizette ! Chacun de tes vœux a fait du mal. Et tu n'as pas su garder ton pouvoir de fée !

L'horloge de cristal du palais fit tinter sur sa cloche d'or le premier coup de minuit. Alors la musique cessa.

Le second coup fit fondre les glaciers de sorbets. Le troisième se tarir les fleuves de chocolat. Le quatrième sécher les océans de sirops. Le cinquième s'effondrer les montagnes de gâteaux. Le sixième s'évaporer les flots de crème. Le septième se dissiper les nuées de fleurs. Le huitième s'arrêter la pluie de pralines. Le neuvième s'éteindre les torrents de lumière. Le dixième se dissoudre ma belle robe. Le onzième s'escamoter mes invités. Le douzième disparaître le palais.

J'étais seule dans la nuit avec la fée Charmine. Je n'étais habillée que d'horribles lambeaux de toile d'araignée trépassés par la rosée des broderies qui avaient fondu.

— Comment ai-je fait du mal ? demandai-je entre mes pleurs.

— Quand tu as voulu des gourmandises, me répondit la fée, tu aurais dû en même temps demander une bonne digestion. Et maintenant...

Ce n'était que trop vrai : j'avais l'estomac terriblement barbouillé.

— Quand tu as voulu, par coquetterie, une robe légère, tu as oublié que tu pouvais t'enrhumer.

Hélas ! je grelottais et j'éternuais...

— Mais voici plus grave. En mettant une étoile dans tes cheveux, il fallait souhaiter

que personne ne la vole. Or tes diamants ont tenté un jeune homme qui, en valsant, te les a volés. D'un brave garçon, tu as fait un voleur maintenant...

« Quand tu as voulu ton palais, tu aurais dû désirer qu'il ne fasse pas naître d'envie. Eh bien ! Anne de Belmont, si gentille d'ordinaire, a été follement jalouse de voir son château surpassé par ton palais. Par ta faute, elle est devenue envieuse.

Pauvre Anne ! C'est vrai qu'elle semblait boudoir...

— Mais, dis-je, à Irma, je n'ai fait que du bien !

— Non ! Tu ne lui as pas donné la sagesse pour que sa richesse toute neuve ne lui tourne pas la tête, et la voilà devenue orgueilleuse. Elle a même dédaigné de saluer une petite fille qui, le matin même, s'était montrée bonne à son égard. Et puis tu as fait du mal à Lucie.

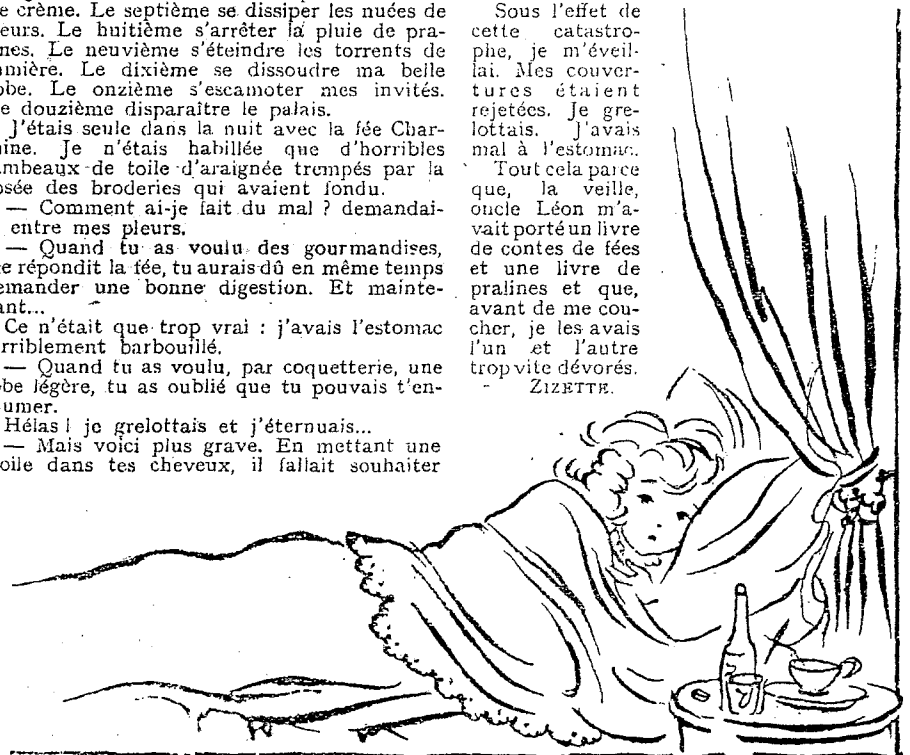
— L'amie d'Irma ! C'est vrai ! J'ai oublié de l'inviter !

— Elle a pleuré toute la soirée. Une fée, vois-tu, ne doit rien oublier. Quand je te disais que c'est un métier difficile ! Et sais-tu ce que tu as encore oublié ? D'aller en classe !

Sous l'effet de cette catastrophe, je m'éveillai. Mes couvertures étaient rejetées. Je grelottais. J'avais mal à l'estomac.

Tout cela parce que, la veille, oncle Léon m'avait porté un livre de contes de fées et une livre de pralines et que, avant de me coucher, je les avais l'un et l'autre trop vite dévorés.

ZIZETTE.



## LA VRAIE BÉCASSINE



EN TISSU BOURRÉ, ELLE EST HABILLÉE COMME L'HÉROÏNE DES ALBUMS

2 Tailles : 0,34 m. ... 1.100 fr.

0,50 m. ... 1.700 fr.

Prix d'envoi... 120 fr.

Expédition contre mandat

Nous n'envoyons pas contre remboursement

GAUTIER - LANGUEREAU  
18, rue Jacob, Paris-VI<sup>e</sup>.