

POUR VOTRE BAMBINO

FOURNITURES : 25 gr. de laine, un peu de soie rose, un jeu d'aiguilles n° 3.

EXÉCUTION. — Montez 35 m. et faire 4 rangs au point de jersey, c'est-à-dire 1 aiguille endroit, 1 aiguille envers, etc.

Au 5^e rang, faire un trou-trou : tricoter les deux premières mailles, 1 jeté ; 2 m. ensemble, 1 jeté, etc., mais achever le rang par 1 jeté, 2 m. ensemble, 1 m. tricotée.

Revenir tout en mailles à l'envers, en tricotant même les jetés.

Continuer le point jersey pendant encore 15 rangs.

Aux 16^e et 17^e rangs, diminuer 4 m. à chaque début de rang. A partir du 18^e,

diminuer deux fois 1 m. à chaque rang jusqu'à ce qu'il ne reste plus sur l'aiguille que 9 m. Ensuite, 9 rangs sans diminution, et à partir du 10^e, augmenter à la fin de chaque aiguille d'une maille jusqu'à avoir 29 m.



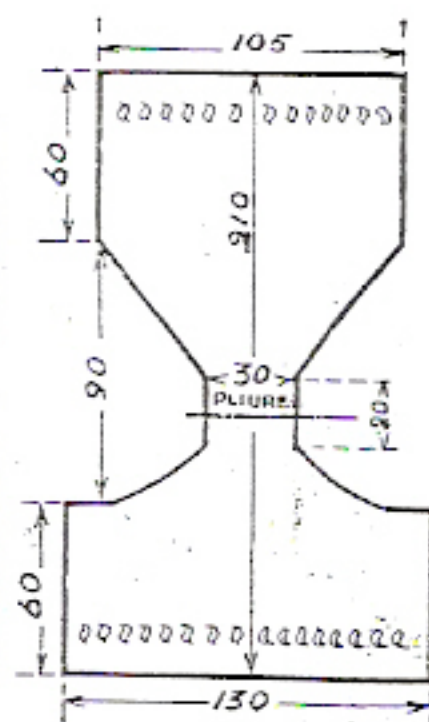
A partir de ce moment 14 rangs sans augmentation ; au 15^e, répéter le trou-trou du début, puis 4 rangs, et au 5^e, arrêter toutes les mailles.

Repasser le travail sur l'envers avec un fer pas trop chaud, en interposant une patte-mouille. Ensuite, vérifier si votre ouvrage a bien les mesures données sur le patron ci-contre. Si vous avez bien suivi nos indications vous n'avez pu vous tromper.

Reprendre les aiguilles et pour achever le tour de chaque jambe, relever 30 m. sur l'endroit tout le long du creux formé par les diminutions et augmentations que l'on a faites. Tricoter 4 rangs de côtes (1 m. endroit, 1 m. envers). Au 5^e rang, arrêter toutes les mailles. De même pour la seconde jambe.

Plier la culotte par le milieu de l'entre-jambe et assembler les côtés par un petit surjet. En haut, pour la ceinture, former avec le trou-trou une « dent de chat » en pliant, côté envers, le milieu du trou-trou ; coudre à points de côté.

Enfiler une cordelière dans les dents de chat et fixer à chaque



bout un joli pompon. Pour les pompons, tourner environ 5 m. de laine sur trois de vos doigts ; les fixer au milieu par une aiguillée de laine qui les entoure, couper les boucles et arrondir à l'aide des ciseaux.

G. TISSETOUT.

En triplant ces proportions, vous pouvez exécuter une culotte pour un bébé (premier âge.)

Faites lire à vos frères **JEUDI MATIN**
LE GRAND JOURNAL DES GARÇONS

LISEZ BIEN CECI :

Le chèque postal que vous trouverez aujourd'hui dans votre journal est destiné à renouveler votre abonnement : veuillez bien nous le renvoyer rapidement.

ABONNEMENTS

France et	Un an.....	895 francs
Union Française	6 mois.....	360 francs
Etranger : un an en (francs français).....		950 francs
Suisse : un an (francs suisses).....		14 fr. 50
Belgique : un an (francs belges).....		140 francs

En Belgique, s'adresser aux Messageries de la Presse, 14, rue du Pèril, à Bruxelles.
En cas de changement de prix, les abonnés seront servis jusqu'à concurrence de la somme figurant à leur crédit.
Changement d'adresse : 20 francs et une bande d'abonnement.
C.C.P. Paris 336-47.

EXPOSITION DE LA FIGURINE HISTORIQUE

Le général Kœnig a passé récemment en revue toute une armée. Des centaines et des centaines de petits soldats ! Mais chose curieuse, ces petits soldats portaient les uniformes les plus variés, des plus anciens aux tout nouveaux, depuis celui de Roland à la bataille de Roncevaux jusqu'à celui des soldats de la Libération. Ils gardaient tous un port d'armes exemplaire et tenaient, malgré leur nombre, très peu de place, puisqu'ils étaient exposés sous vitrines.

Vous l'avez deviné, il s'agit de soldats de plomb. Il paraît que le général s'est beaucoup amusé et qu'il s'est également beaucoup intéressé à la grande fresque historique que

représentaient ces petits bonshommes, dont la plupart ont quelques centimètres de hauteur. Les grandes personnes, comme les enfants y pouvaient prendre une bonne leçon d'histoire : un peu comme une révision en vue d'un examen, une révision qui serait en même temps un plaisir pour les yeux. Peut-être certaines d'entre vous ont-elles déjà visité le Musée de la figurine historique, à Compiègne, mais on avait fait appel à des collectionneurs privés. Ce ne sont pas forcément des petits garçons, ce sont même, souvent, de vieux messieurs très respectables.

Il y avait à cette exposition de véritables petits tableaux reconstituant des scènes célèbres de l'histoire, comme la mort de Turenne, la bataille d'Iéna, ou l'un des tournois du roi René. Il y avait aussi au milieu de cet ensemble presque exclusivement militaire quelques évocations de la vie privée d'autrefois : la journée d'un pharaon, l'arrivée de la diligence dans la cour de l'auberge, la chasse du duc de Penthièvre, etc.

Il y avait dans une vitrine — elle appartient à un acteur célèbre — une évocation particulièrement touchante. Aucun personnage, seulement des objets admirablement et très précisément reconstitués : Acte I^{er} : pourrait-on dire, trois chapeaux sur un banc : un bonnet phrygien, un haut de forme Directoire et le premier « petit chapeau », plus tard célèbre : c'est la terrasse des Feuillants. Acte II : un petit lit de camp sur lequel repose un habit vert étoilé, un tambour, une carte : Austerlitz. Acte III : encore un banc, encore un chapeau, mais c'est un chapeau de paille, à côté d'un livre abandonné : Sainte-Hélène.

YETTE JEANDET.

BLEUETTE

vous accompagne certainement

AUX SPORTS D'HIVER. Il lui faut son équipement.

Voici :

SLALOM :

Le pantalon fuseau en bleu ou en marron et le pull rouge ou jaune tricoté à la main. L'ensemble. 438 frs.

CHIQUITO :

Béret en bleu marine ou marron. Prix 85 frs.

ANORAK :

En rouge ou en nattier avec le capuchon coulissé et la fermeture éclair. 377 frs.



SLALOM

LE TROUSSEAU DE BLEUETTE, 18, rue Jacob, Paris-6^e.



ANORAK