

n'avait retrouvé les voleurs.

« Messire de Trémarec ajouta qu'à cause de cela, le chevalier de Brenne avait assez mauvais renom, en ce pays qui n'était pas le sien; qu'on ne lui faisait guère accueil, mais qu'il fallait bien reconnaître que l'hostilité du sire de Kerjony était pour quelque chose, ce seigneur étant fort déçu d'avoir été frustré, pour lui, de ce coquet castel que messire son père avait embelli à souhait.

« Messire de Nonhainville prit vivement la défense de son ami, disant qu'il répondait de son honneur comme du sien, et, afin de le bien prouver, il enjoignit à l'écuyer, si son voyage semblait menacé par quelque contretemps que, bien loin de

« Messire votre oncle n'était qu'à demi tranquille; les écus étaient lourde charge; quoique le bidet de Michel fût des plus robustes qu'on pût trouver, il craignait qu'il ne pût fournir toute la distance qu'il avait escomptée; il est bien vrai que le serviteur devait voyager comme un honnête fabricant, ne point attirer l'attention de son allure et ne point laisser soupçonner la nature de sa marchandise.

« Pour se rassurer, il se disait que ce garçon était bien armé sous son surcot, qu'il était de naturel prudent et d'esprit avisé, et qu'à Nantes, il trouverait bonne escorte.

(A suivre.)

NALIM.

NOUS HABILLONS BLEUETTE

CAPE DE VOYAGE OU DE PLAGE

Ces capes sont fort à la mode en ce moment et leur succès s'explique facilement : elles sont faciles à faire et d'usage très pratique.

Il faut deux patrons, celui de la cape et celui du capuchon.

La cape est en deux morceaux réunis au milieu du dos par une couture biaisée.

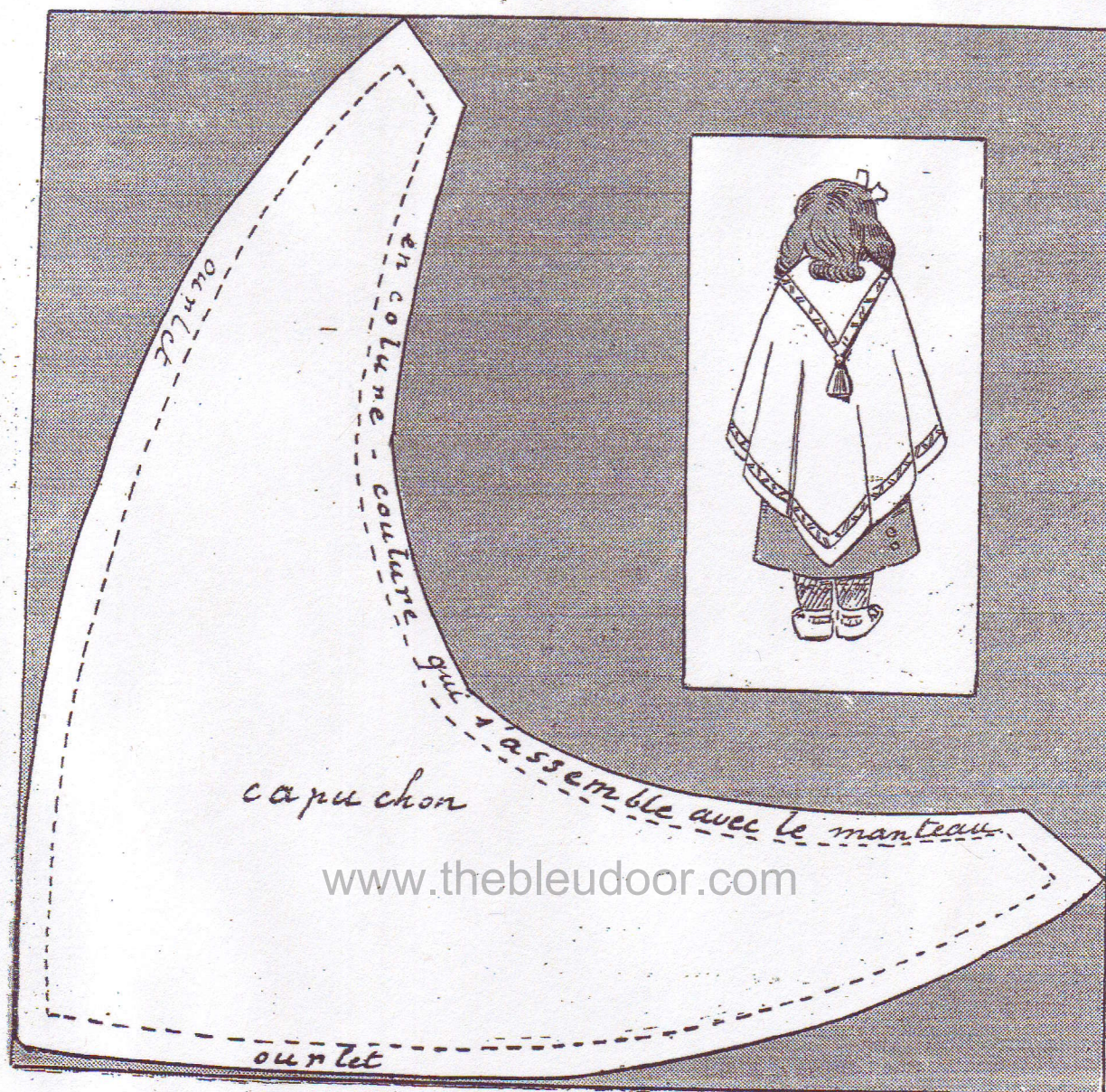
Calquez et relevez le patron qui se trouve à la page suivante. Faute d'espace le dessinateur a dû reporter la pointe de la cape. Vous calquerez soigneusement cette petite pointe et la placerez, les deux points P.S. concordant avec les mêmes lettres du grand morceau.

Posez le patron ainsi préparé, soit sur l'étoffe pliée en double, soit sur deux morceaux semblables, posés envers contre envers ou endroit contre endroit, et taillez tout autour sans réserver les coutures; celles-ci sont comprises dans le dessin.

Pour que le vêtement tombe bien, il faut bien observer quelle direction doit avoir le droit-fil de l'étoffe. Aucun de ses bords n'est ici droit-fil, sauf l'extrémité de la pointe supérieure marquée d'un *a* qui touche une des lignes du cadre. Cette extrémité doit aboutir sur le droit-fil de l'étoffe; si elle est bien placée, la cape ira très bien.

La couture du dos, qui réunit les deux morceaux de la cape, est de plein biais. Il faut la bâtir avant de la coudre, afin qu'un côté ne dépasse pas l'autre, et ne pas tirer sur la couture.

Faites la pince

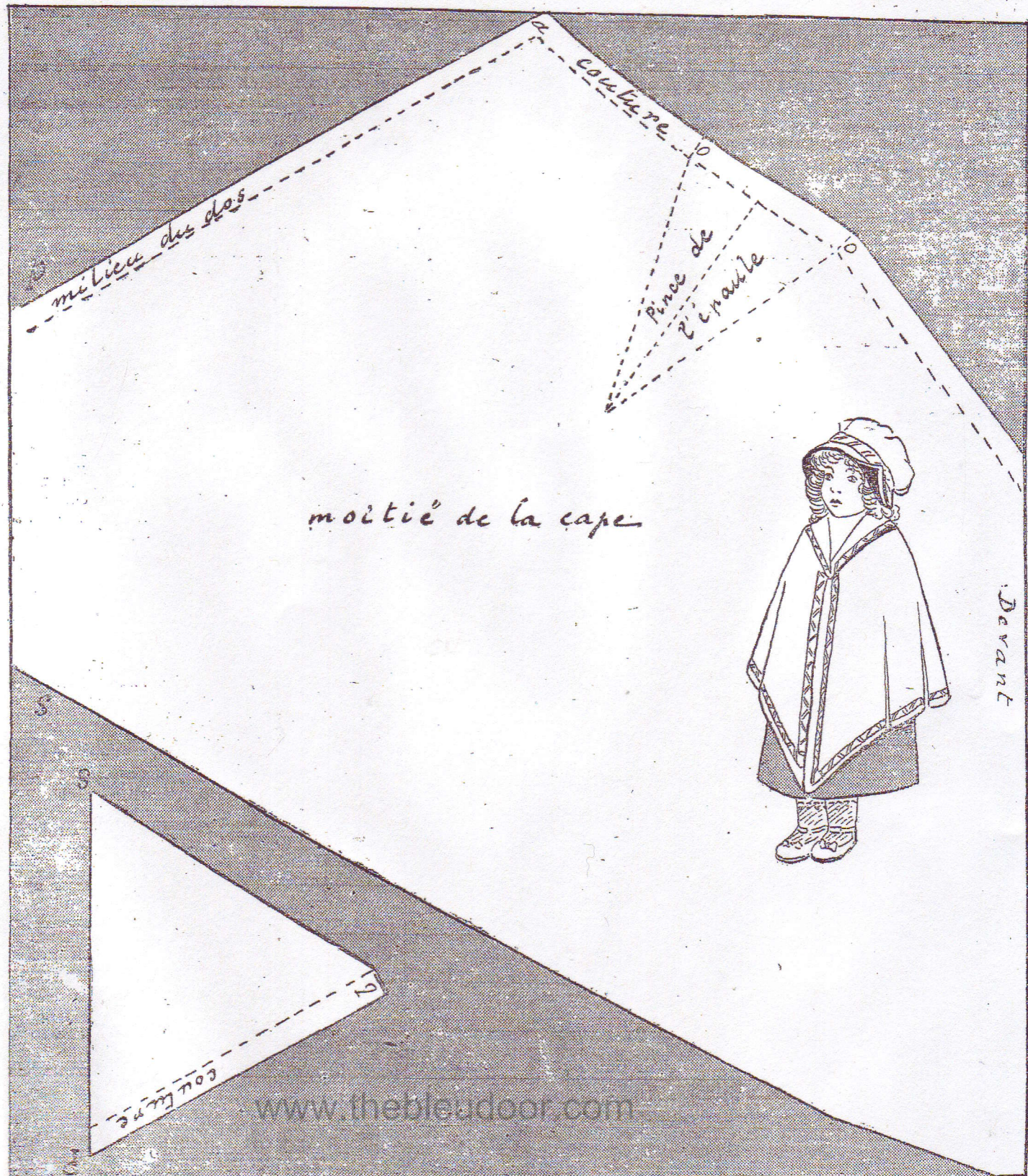


vers.

Pour faire cette cape, il vous faut un morceau de drap ou de lainage quelconque ayant 48 cent. sur 22, ou deux morceaux ayant 24 sur 22. Il est entendu que vous prendrez toujours ce

en tissu écossais.

Le capuchon est « en forme » et d'une seule pièce. Calquez et découpez le patron, puis posez-le sur l'étoffe par rapport aux droits-fils de celle-ci, exactement dans la position qu'il oc-



qu'on pourra vous donner; mais, drap ou lainage, si l'étoffe est souple, bien « drapante », cela vaudra mieux.

Si vous employez du drap, vous pouvez vous dispenser d'ourler le vêtement. Posez simplement un galon de passementerie ou un velours à quelques millimètres du bord. Si, au contraire, la cape est faite avec un lainage dont les bords soient susceptibles de s'effiler, faites à l'endroit un rempli et posez un galon dessus.

coupe sur le dessin par rapport aux lignes de cadre. Tout autour, sauf le long de l'encolure, vous faites un petit rempli sur lequel vous posez le galon.

L'encolure se monte sur celle de la cape en posant l'endroit du capuchon contre l'envers de la cape. La couture terminée, vous renversez le capuchon qui se trouve alors placé comme il doit l'être. Un bouton à pression ou une agrafe ferme la cape.

TANTE JACQUELINE.